

Методики и технологии дошкольного и начального общего образования

| | |
|--|-----|
| <i>Баракина Т. В.</i> Развитие инженерных умений у младших школьников ... | 50 |
| <i>Бардаль О. И., Чердынцева Е. В.</i> Формирование проектно-исследовательской деятельности младших школьников в условиях малокомплектной школы | 53 |
| <i>Березина Е. С.</i> Экологическая грамотность и экологическое сознание.... | 56 |
| <i>Бисултанова Н. В., Мурзина Н. П.</i> Развитие учебной самостоятельности у младших школьников в процессе удаленного (дистанционного) обучения..... | 59 |
| <i>Бунеева Е. В.</i> Дистанционное обучение русскому языку в начальной школе: принципы и методические подходы | 62 |
| <i>Власова А. В., Шевелёва Т. Н.</i> Реализация лингвокультурологического подхода в процессе изучения курса «Русский родной язык»..... | 68 |
| <i>Воловоденко А. С.</i> Формирование естественно-научной грамотности в процессе обучения младших школьников безопасному поведению ... | 71 |
| <i>Герасимова О. М., Гусевская О. В.</i> Проблема становления социальной компетентности в младшем школьном возрасте: эмпирический опыт..... | 74 |
| <i>Дюсембина А. Е., Рыбина С. В.</i> Воспитание основ гражданской этики у современных школьников..... | 78 |
| <i>Жаворонко Е. С., Ниязова А. А.</i> Цифровизация образования как фактор изменения функциональных ролей педагога будущего..... | 80 |
| <i>Жданова Е. А.</i> Дидактический ресурс многоцелевого учебного задания в начальной школе | 84 |
| <i>Жесткова Е. А.</i> Развитие познавательного интереса младших школьников на уроках русского языка средствами информационно-коммуникационных технологий..... | 87 |
| <i>Ижойкина Л. В.</i> Приемы работы с текстом учебника на уроках окружающего мира | 90 |
| <i>Калашиникова С. Г.</i> Языковой анализ художественного произведения на уроках литературного чтения в начальных классах | 93 |
| <i>Коптева Э. И.</i> Прозаические миниатюры о природе (рассказы В. Бована для детей) | 97 |
| <i>Коробейникова Н. А., Майлюбаева Д. С.</i> Мобильные технологии в организации внеурочной деятельности «Краевед-ПРО» | 100 |
| <i>Коробейникова Н. А., Хайруллина А. З.</i> Использование мобильных технологий в процессе организации формирующего оценивания младших школьников на примере сервиса Kahoot..... | 102 |

| | |
|--|-----|
| <i>Королёва Л. А., Разливинских И. Н.</i> Использование нейропсихологических упражнений при нарушении письменной речи у младших школьников...106 | 106 |
| <i>Кузнецова А. В., Савина Н. В.</i> Применение игровых технологий в процессе патриотического воспитания младших школьников | 109 |
| <i>Кузьмина Е. В., Мякишева М. В.</i> Формирование читательского интереса у детей младшего школьного возраста | 112 |
| <i>Кульмаметьева Э. С., Ниясова Н. С.</i> Интеграция учебных и профориентационных знаний на уроках физической культуры подростков | 114 |
| <i>Ломова У. О., Мякишева М. В.</i> К проблеме гражданского воспитания младших школьников | 117 |
| <i>Мадиева А. Н., Ожогова Е. Г.</i> Роль проектной деятельности с использованием информационно-коммуникационных технологий в начальной школе | 119 |
| <i>Мельцаев Д. М.</i> Литературоведческие принципы изучения литературного произведения в начальной школе..... | 123 |
| <i>Наумова О. О., Чердынцева Е. В.</i> Виды профилактики трудностей адаптации младших школьников при переходе из начальной школы в основную..... | 126 |
| <i>Савина Н. В., Тимофеева А. Н.</i> Персонализация образования в начальной школе с использованием цифровой платформы | 130 |
| <i>Сироткина Т. А.</i> «Музыка — богатая почва для развития человека» (произведения Нины Дашевской о музыке для детей)..... | 133 |
| <i>Турова И. В.</i> Формирование аксиологического компонента готовности будущих педагогов дошкольного образования к математическому развитию детей дошкольного возраста..... | 136 |
| <i>Шумкина О. Н.</i> Ознакомление младших школьников с публицистическим стилем речи | 138 |
| <i>Щербакова Н. Н.</i> Научность или доступность: проблема лексикографического описания устаревшей лексики в учебнике для начальной школы | 141 |

Теория и методика дошкольного образования: традиции и инновации

| | |
|---|-----|
| <i>Асташова И. Е.</i> Педагогическое сопровождение игровой деятельности дошкольников..... | 145 |
| <i>Бажанова А. Е., Тельнова Ж. Н.</i> Формирование экономических представлений у детей старшего дошкольного возраста..... | 148 |

5. Фазылова З. А. Проявления самостоятельности детей младшего школьного возраста в значимых видах деятельности // Современные инновации. — 2016. — № 3 (5). — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/proyavleniya-samostoyatelnosti-detey-mladshego-shkolnogo-vozrasta-v-znachimyh-vidah-deyatelnosti> (дата обращения: 20.01.2021).

Е. В. Бунеева,
Москва

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ РУССКОМУ ЯЗЫКУ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ: ПРИНЦИПЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ ПОДХОДЫ

В статье рассматриваются принципы и основные методические подходы к обучению правописанию, а также способы их реализации при дистанционной форме обучения на примере авторского онлайн-курса русского языка начальной школы.

Ключевые слова: дистанционная форма обучения, ограничения, обучение правописанию, принципы, методические подходы, авторский онлайн-курс русского языка, содержание и структура, система упражнений.

Современная ситуация в образовании, когда педагоги активно осваивают дистанционную форму обучения, порождает ряд проблем. В связи с этим видится необходимым ответить на вопросы: как совместить методические подходы, способы, приемы и средства обучения, образовательные технологии, разработанные для очного обучения, с онлайн-форматом; что можно принять, от чего приходится отказываться и, главное, можно ли качественно учить русскому языку дистанционно? В данной статье рассмотрим эту проблему на примере орфографии и пунктуации [5].

Основные методические положения, на которые необходимо опираться педагогу:

1. Обучение дает результат, когда учащийся ясно понимает, зачем ему нужно писать грамотно и принимать эту цель; осознает, как его учат и почему именно так; получает инструмент, т. е. присваивает приемы, которые помогают найти орфограммы и пунктограммы и выбрать верные написания; правильно относится к своим ошибкам: понимает, что в процессе

обучения они неизбежны, но нужно научиться их находить и исправлять, т. е. развивать у себя умения самоконтроля и самооценки.

2. Обучая грамотному письму, необходимо работать одновременно над развитием четырех умений: видеть, находить в словах орфограммы, а в предложениях пунктограммы по определенным опознавательным признакам; осознанно выбирать написание или знак препинания, применяя правило; объяснять свой выбор устно и графически; самостоятельно находить и исправлять ошибки [6, с. 153]. Обучая орфографии, опираемся на понятие «орфограмма», обучая пунктуации, — на понятие «пунктуационно-смысловый отрезок».

3. Научно обоснованная система упражнений по орфографии и пунктуации, разработанная М. Т. Барановым, включает специальные упражнения (списывание осложненное и неосложненное, все виды обучающих диктантов, в том числе графический) и неспециальные упражнения (свободный диктант, обучающее изложение, обучающее сочинение) [6, с. 165–167]. Последовательность упражнений принципиально важна.

4. Начиная новую тему, проверяем, насколько школьники готовы к ее изучению. Предлагаем задание, в котором встречается еще не изученная орфограмма или пунктограмма. Возникает затруднение, которое учащиеся должны осознать и попытаться справиться самостоятельно, выявить закономерность. Таким образом реализуется *принцип опоры на предшествующее спонтанное развитие*.

5. Не даем правило правописания в готовом виде. Сначала совместно с учащимися анализируем специально подобранные и сгруппированные примеры, наблюдаем, видим проблему, пытаемся найти закономерность. Даем возможность учащимся самостоятельно вывести и сформулировать правило, сравнить его с правилом в учебнике. Так в процессе изучения темы развиваются аналитические умения, чувство языка, интерес к языку [2, с. 102, 104–105]. Далее, уточняем, по каким опознавательным признакам можно обнаружить орфограмму в слове.

6. Совместно с учащимися определяем, как применять новое правило, выводим алгоритм.

7. Выясняем, что нужно знать и уметь, чтобы научиться правильно писать слова с новой орфограммой или ставить знаки препинания в предложении. Если в перечне умений есть языковые (например, умение находить корень и подбирать однокоренные слова или находить грамматические основы и видеть границы частей сложного предложения), необходимо сначала предложить учащимся упражнения на эти умения. Их объем и количество зависит от того, насколько эти базовые умения развиты [3, с. 10–11; 4, с. 11–13].

8. Следующий этап — система упражнений по новой теме. Сначала специальные орфографические (пунктуационные): учимся находить в словах орфограмму (или место постановки знака в предложении) по опознавательным признакам, выбирать написания и графически объяснять свой выбор (орфограмму подчеркиваем одной чертой, выделяем часть слова, если нужно; подчеркиваем двумя чертами условия выбора в данном слове или в проверочном; в предложении выделяем грамматические основы) [6, с. 165–167]. Дидактический материал для упражнений должен быть подобран таким образом, чтобы можно было наблюдать за разными группами слов (синонимами, антонимами, тематическими группами, однокоренными словами и проч.), их лексическим значением и употреблением и так обогащать словарный запас учащихся, развивать их интерес к языку.

9. Итоговый диктант: развитие умений самоконтроля и самопроверки на письме. Учащиеся графически объясняют выбор орфограмм и знаков препинания. Чтобы у них была возможность выполнить самопроверку, диктант пишется через строчку: верхняя строка используется для графических обозначений, записи проверочных слов и проч. Если учащийся в ходе такой проверки самостоятельно нашел и исправил ошибку, отметка не снижается.

Именно таким образом написанный и проверенный диктант дает возможность учителю увидеть целостную картину: какие изученные орфограммы и пунктограммы пока еще актуальны, а какие уже нет, на каком уровне развития находится каждое из четырех умений. По результатам такой диагностики педагог может предложить каждому определенные корректирующие упражнения, реализуя таким образом *принцип индивидуального подхода к обучению*.

10. Неспециальные орфографические и пунктуационные упражнения: свободный диктант, изложение, сочинение с языковым заданием, использование изученных орфограмм и пунктограмм в свободном письме.

11. Контрольный диктант по теме с графической самопроверкой.

Все ли методические подходы, названные выше, можно реализовать в онлайн-формате? С нашей точки зрения, да. Каким образом? Отвечая на этот вопрос, будем опираться на собственный опыт создания онлайн-курса русского языка начальной школы [1].

Какие ограничения накладывает дистанционная форма обучения, как их можно преодолеть?

Прежде всего это ограничения, связанные с временем пребывания ребенка у компьютера, с быстрой утомляемостью учащихся, с увеличе-

нием доли их самостоятельной работы. Чтобы данные ограничения минимально повлияли на качество обучения, педагогу приходится сжимать материал, излагать его более компактно, менять логическую последовательность тем, чтобы более рационально использовать время урока; искать формы организации быстрой и эффективной обратной связи с учениками; искать иное соотношение между работой «в классе» и самостоятельной работой и помогать учащимся рационально организовать эту самостоятельную работу.

В такой ситуации методические рекомендации приобретают особую значимость. Покажем, как с учетом объективных ограничений могут быть реализованы базовые методические подходы в онлайн-курсе русского языка начальной школы [1].

Содержание и организация онлайн-курса русского языка начальной школы с учетом основных методических подходов и ограничений:

1. На основе принципа практической направленности обучения русскому языку основное содержание программы для 2–4-х классов в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом может быть сгруппировано в 20 тем и 60 онлайн-уроков. Все 20 тем курса и темы уроков непосредственно связаны с правописанием, в каждой из них даются необходимые базовые знания о языке. При этом сохраняется опора на ведущие принципы обучения орфографии (связь изучения орфографии с изучением грамматики и фонетики; опора на опознавательные признаки орфограмм) и пунктуации (связь с изучением синтаксиса; опора на опознавательные признаки пунктограмм и понятие «пунктуационно-смысловый отрезок»).

2. Логика расположения материала в курсе меняется, отражая логику последовательного развития правописных умений. *Ступень 1.* Орфография, 2-й класс. Орфограммы-буквы гласных и согласных в корне и в приставках, орфограммы-буквы *ъ* и *ь*, орфограмма-пробел. *Ступень 2.* Пунктуация, 3–4-е классы. Знаки препинания в предложениях с однородными членами, знаки препинания в сложных предложениях без союзов и с союзами *и*, *а*, *но*. *Ступень 3.* Орфография, 3–4-е классы. Орфограммы-буквы согласных в корне и на стыке приставки и корня, орфограммы-буквы гласных в окончаниях имен существительных, имен прилагательных, глаголов, 3–4-е классы. *Ступень 4.* Орфография и пунктуация, 2–4-е классы. Обобщение и систематизация, упражнения на группировку орфограмм и пунктограмм начальной школы [1].

В каждой теме в соответствии с *принципом оптимального соотношения знаний о языке и практического владения языком* даются знания, минимально необходимые для изучения орфограмм и пунктограмм: по

фонетике, составу слова, морфологии и синтаксису. Например, тема 5 «Буквы безударных гласных в приставках» строится так:

Урок 13. Зачем нужны приставки? Как найти приставку в слове?

Урок 14. Учимся обозначать буквами безударные гласные в приставках.

Урок 15. Проверяем, как мы научились находить в словах приставки и выбирать написание — букву безударного гласного в приставке.

3. Знания о языке и правила правописания вводятся с помощью видеофрагментов, длительность которых не более 10–15 мин. Материал не дается в готовом виде: педагог помогает проанализировать примеры, найти закономерность и сформулировать правило или определение самостоятельно; показывает, как, по каким признакам найти (услышать и увидеть) в словах орфограмму. В онлайн-курсе видеофрагменты поддерживаются информацией на слайдах, к ним можно вернуться, чтобы еще раз послушать объяснение, уточнить или повторить содержание. Таким образом учащиеся могут заниматься в индивидуальном темпе.

4. Видеофрагменты чередуются с интерактивными упражнениями, которые объединены в блоки по три. Система упражнений строится в соответствии с базовой методикой обучения правописанию: сначала учим находить орфограмму (пунктограмму) по опознавательным признакам, затем — выбирать написания, применяя правило, и проверять себя. При дистанционном обучении проверка письменных работ учащихся затруднена, поэтому наиболее эффективны именно интерактивные упражнения с автоматической проверкой.

Покажем в общем виде, как строится система упражнений по теме «Буквы безударных гласных в приставках». *Урок 13. Блок 1.* Упражнения на повторение: учимся видеть слова с ранее изученными орфограммами и выбирать написания. *Блок 2.* Теория: что такое приставка, зачем нужны приставки, как найти приставку в слове. *Блок 3.* Упражнения: 1) учимся находить в словах приставки, 2) учимся отличать приставки от предлогов, 3) учимся находить приставки и выбирать написания. *Урок 14. Блок 1.* Теория, повторение. *Блок 2.* Упражнения: 1) учимся выбирать написания; 2, 3) учимся различать приставки и предлоги и выбирать написания. *Блок 3.* Упражнения: 1) учимся выбирать написания, 2) учимся видеть в словах орфограмму, 3) учимся выбирать написания (проверочный диктант). *Урок 15. Блок 1.* Теория (повторение), обогащение словаря, история языка: слова с приставкой пра-. *Блок 2.* Упражнения: 1) проверяем, как мы научились выбирать написания; 2, 3) проверяем, как мы научились отличать приставки от предлогов и выбирать написания. *Блок 3.* Упражнения: 1, 2) проверяем, как мы научились видеть в словах орфограммы, 3) проверяем, как мы научились выбирать и графически объяснять написания (контрольный диктант).

После каждого блока из трех упражнений следует видеокomentarий к ним. Учащийся сравнивает свою работу с правильным вариантом, одновременно слушая педагога и вместе с ним проговаривая алгоритм (развиваются слуховая, зрительная, речедвигательная и моторная память, умения самоконтроля). Для развития орфографических умений совершенно недостаточно, если учащиеся выполняют упражнения, а учитель их проверит и отметит ошибки. Количество онлайн-упражнений, которые учащиеся выполняют за урок, существенно больше, а их эффективность выше, поскольку, слушая комментарии педагога, ученики анализируют написанное и осваивают алгоритмы выбора написаний. Слова и предложения, в которых были допущены ошибки, учащиеся затем записывают в тетрадь, графически обозначая условия выбора орфограмм и пунктограмм.

5. В коротких видеофрагментах (теория и комментарии к упражнениям) педагог имеет возможность одновременно решать несколько учебных задач: учить грамотной письменной речи и базовым знаниям о языке; обогащать словарный запас учащихся, комментируя дидактический материал упражнений (лексическое значение однозначных и многозначных слов, тематические группы слов, однокоренные слова, группы синонимов, пары антонимов); обучать смысловому чтению на этапе чтения текстов правил и определений, развивать эрудицию учащихся, их интерес к языку и чувство языка.

6. Постоянное отсроченное повторение всех изученных орфограмм и пунктограмм — важнейшая качественная составляющая онлайн-курса русского языка начальной школы. Как только изучена новая орфограмма и новое правило, в течение двух следующих уроков всё внимание сосредоточено на них: через систему упражнений развиваются умения видеть эту орфограмму в слове, выбирать написание и графически его объяснять, находить и исправлять ошибки. При рассмотрении следующих тем изученная орфограмма постоянно встречается в словах каждого упражнения и затем в обобщающих упражнениях на группировку орфограмм. Как только изучены темы по пунктуации, в каждом упражнении к следующим темам обязательно встречаются предложения с этой пунктограммой. В комментариях к блокам упражнений постоянно проговариваются все изученные орфограммы и знаки препинания, алгоритмы выбора написаний.

Таким образом, авторский онлайн-курс русского языка начальной школы строится с учетом всех названных выше принципов, а также *принципа ориентирования на максимальную самостоятельность учащихся* и позволяет реализовать все основные методические подходы к обучению с учетом ограничений онлайн-формата, создает психологический комфорт, давая возможность учащимся заниматься в удобном ритме и темпе; имеет ярко выраженную практическую направленность, обеспечивает усвоение

базовых знаний о языке, развитие у учащихся 2–4-х классов учебно-языковых, правописных и речевых умений, интереса к языку и чувства языка и создает базу для обучения в основной школе.

1. Бунеева Е. В. Весь курс русского языка начальной школы // Домашняя онлайн-школа грамотности : сайт Е. Бунеевой. — URL: <https://buneeva.vsepravilno.com/study/course?id=1> (дата обращения: 31.01.2021).

2. Бунеева Е. В. Научно-методическая стратегия начального языкового образования : моногр. — М. : Баласс, 2009. — 208 с.

3. Бунеева Е. В. Учимся писать без ошибок. Орфография. Русский язык. 3–4 классы : в 2 ч. — М. : Баласс, 2016. — Ч. 1. — 128 с.

4. Бунеева Е. В. Учимся писать без ошибок. Пунктуация. Русский язык. 3–4 классы. — М. : Баласс ; Школьник, 2017. — 64 с.

5. Домашняя онлайн-школа грамотности : сайт Е. Бунеевой. — URL: <https://buneeva.vsepravilno.com/> (дата обращения: 31.01.2021).

6. Методика преподавания русского языка в школе : учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская, М. Р. Львов ; под ред. М. Т. Баранова. — М. : Академия, 2001. — 368 с.

А. В. Власова,

Гимназия № 19, Омск

Т. Н. Шевелёва,

Омский государственный педагогический университет

РЕАЛИЗАЦИЯ ЛИНГВОКУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКОГО ПОДХОДА В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

В статье описывается лингвокультурологический подход и особенности его реализации в учебниках курса «Русский родной язык». Отмечается актуальность и обоснованность введения данной дисциплины. Рассматриваются основные направления работы по русскому языку в рамках данного предмета.

Ключевые слова: лингвокультурологический подход, учебный предмет «Русский родной язык», национально-культурные особенности русского языка.

© Власова А. В., Шевелёва Т. Н., 2021

Русский язык по своей природе и социальной значимости — явление уникальное, так как он выступает средством коммуникации, сохранения и передачи знаний, носителем духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания. В силу этого обстоятельства русский язык имеет особый статус среди других школьных предметов.

Начальная школа призвана заложить основы гармоничного развития обучающихся. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования в предметной области «Филология» ставит целью «формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания» [3], т. е. предполагает необходимость использования лингвокультурологического подхода в обучении, изучения языка как феномена культуры.

Однако анализ существующих учебно-методических комплексов для начальной школы показывает, что основной акцент при изучении русского языка делается на формировании орфографического навыка, развитии представлений о грамматическом строе языка. В связи с этим актуальным и обоснованным видится введение в программу начальной школы в 2019 г. нового предмета «Русский родной язык».

Данный курс — часть единого непрерывного обязательного курса обучения русскому языку. Он направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней.

Знание родного языка позволяет школьникам ясно и четко излагать свои мысли как устно, так и письменно. О роли родного языка в воспитании и обучении ребенка говорил К. Д. Ушинский: «В языке своем народ, в продолжение многих тысячелетий и в миллионах индивидуумов, сложил свои мысли и свои чувства. Природа страны и история народа, отражаясь в душе человека, выражалась в слове» [2, с. 152]. Основная цель обучения русскому родному языку — сформировать у обучающихся словарный запас, устную и письменную речь, культуру речи; обогатить их духовный мир; сформировать уважительное отношение к языку, культуре и традициям народа. Рассмотрим, как реализуется данная цель в учебниках для 2-го класса курса «Русского родного языка» [1].

Следует отметить, что упражнения учебника предполагают как индивидуальную, так и групповую форму работы, что развивает толерантность, умение действовать в команде.

Изучение данного курса проводится по трем направлениям: первое направление ставит целью познакомить школьников с историей родного