Домашняя онлайн-школа русского языка Екатерины Бунеевой

Е.В. Бунеева

Рабочие программы

по литературному чтению и литературе для занятий с детьми-билингвами





7–14 лет

ДОМАШНЯЯ ОНЛАЙН-ШКОЛА
РУССКОГО ЯЗЫКА
ЕКАТЕРИНЫ БУНЕЕВОЙ

УДК 372.016:821.161.1
ББК 78:303.я7
Б91

Русская школа «Знание» г. Рим

Домашняя онлайн-школа
русского языка Екатерины Бунеевой

Онлайн-проект «ПроЧтение»

Б25 Бунеева, Е. В.
Рабочие программы по литературному чтению и литературе для занятий с детьми-билингвами 7—14 лет : сборник материалов. Пособие для педагогов / Е.В. Бунеева. — Рим: Домашняя онлайн-школа русского языка Екатерины Бунеевой, 2026. — 77 с.

ISBN 978-5-6055475-2-5

В сборник включены рабочие программы и календарно-тематическое планирование занятий по литературному чтению и литературе для педагогов, работающих с детьми-билингвами 7—14 лет в зарубежных русских школах. Программы разработаны на основе авторской программы «Литературное чтение и литература» для российских школ, адаптированной для детей-билингвов, и учебников «Букварь», «Литературное чтение» (1—4 кл.) и «Литература» (5—6 кл.) серии «Свободный ум».

УДК 372.016:821.161.1
ББК 78:303.я7

Данный сборник в целом и никакая его часть не могут быть скопированы без разрешения владельца авторских прав.

Бунеева Екатерина Валерьевна

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ
по литературному чтению и литературе для занятий с детьми-билингвами 7—14 лет

Домашняя онлайн-школа русского языка
Екатерины Бунеевой

E-mail: uroki@vsepravilno.com
Website: buneeva.vsepravilno.com
Телеграмм: t.me/vsepravilno_official

ISBN 978-5-6055475-2-5

© Бунеева Е.В., 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие 5

1 класс

Рабочая программа курса «Обучение грамоте» (русский язык и чтение)
для занятий с детьми-билингвами в зарубежной русской школе 16
Пояснительная записка 16
Результаты освоения интегрированного курса чтения и письма 18
Виды деятельности учеников на уроках 19
Календарно-тематическое планирование интегрированных
уроков чтения и письма (30 сдвоенных уроков, 60 часов) 21

2 класс

Рабочая программа курса «Литературное чтение»
для занятий с детьми-билингвами в зарубежной русской школе 26
Пояснительная записка 26
Результаты освоения учебного курса «Литературное чтение» 27
Виды деятельности учеников на уроках 30
Календарно-тематическое планирование
по курсу «Литературное чтение» (30 часов, 1 час в неделю) 30

3 класс

Рабочая программа курса «Литературное чтение»
для занятий с детьми-билингвами в зарубежной русской школе 34
Пояснительная записка 34
Результаты освоения учебного курса «Литературное чтение» 35
Виды деятельности учеников на уроках 38
Календарно-тематическое планирование
по курсу «Литературное чтение» (30 часов, 1 час в неделю) 39

4 класс

Рабочая программа курса «Литературное чтение»
для занятий с детьми-билингвами в зарубежной русской школе 44
Пояснительная записка 44
Результаты освоения учебного курса «Литературное чтение» 45
Виды деятельности учеников на уроках 49
Календарно-тематическое планирование
по курсу «Литературное чтение» (30 часов, 1 час в неделю) 50

5 класс

Рабочая программа курса «Литературное чтение»
для занятий с детьми-билингвами в зарубежной русской школе 54
Пояснительная записка 54
Результаты освоения учебного курса «Литературное чтение» 55
Виды деятельности учеников на уроках 59
Календарно-тематическое планирование
по курсу «Литературное чтение» (30 часов, 1 час в неделю) 60

6—7 классы

Рабочая программа «Литература»
для занятий с детьми-билингвами в зарубежной русской школе 64
Пояснительная записка 64
Структура и содержание курса 65
Личностные и метапредметные результаты освоения
учебного предмета «Литература» в 6—7-х классах 67
Предметные результаты освоения курса «Литература» 69
Примерное тематическое планирование уроков литературы
в 6-м классе по учебнику «Шаг за горизонт» (из расчёта 1 час в неделю) 70
Примерное тематическое планирование уроков литературы
в 7-м классе по учебнику «Год после детства» (из расчёта 1 час в неделю) 74

© Бунеева Е.В., 2026

ПРЕДИСЛОВИЕ

Учебники по литературному чтению и литературе серии «Свободный ум» создавались для учеников российских школ, однако личный опыт занятий с детьми-билингвами по этим учебникам и общение с коллегами показывают, что содержание учебников при правильном отборе текстов и соответствующей методике можно с успехом использовать для развития интереса к чтению и читательских умений билингвов за пределами РФ — на уроках в зарубежных русских школах и дома с родителями.

В этом сборнике вы найдёте рабочие программы по литературному чтению и литературе для 1—7 классов субботних (воскресных) русских школ. Они составлены мною на основе авторских программ «Обучение грамоте», «Литературное чтение» и «Литература» и учебников «Букварь» (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина), «Литературное чтение» и «Литература» для 1—6 классов (авторы Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, издательство «Баласс», г. Москва). В составлении программ мне помогали педагоги русской школы «Знание» г. Рима. Мы экспериментально определили, что весь первый год обучения целесообразно заниматься по «Букварю», а учебники по чтению сдвинуть на год позже: уроки литературного чтения во 2-м классе проводить по учебнику для 1 класса «Капельки солнца», в 3-м классе — по учебнику для 2-го класса «Маленькая дверь в большой мир»), в 4-м классе — по учебнику для 3-го класса «В одном счастливом детстве»), в 5-м — по учебнику «В океане света» и т.д.

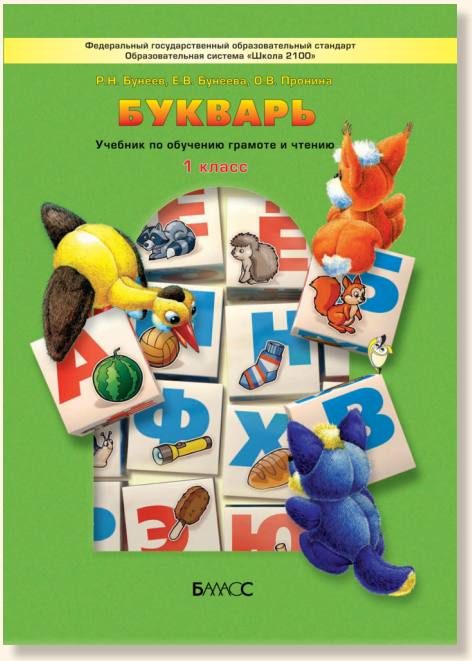
Цель литературного образования на русском языке для детей-билингвов мы видим в том, чтобы **воспитать грамотного читателя,** человека, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нём как средстве познания мира и самого себя, человека с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления.

Читательская грамотность предполагает:

— способность к полноценному восприятию литературных произведений в контексте духовных ценностей национальной и мировой художественной культуры;
— интерес к чтению и готовность к самостоятельному общению с литературным произведением, к диалогу с автором через текст;
— развитие речевых, интеллектуальных и творческих способностей учеников;
— освоение через предмет «Литературное чтение», «Литература» представлений о мире, способствующих успешной социальной адаптации учеников.

© Бунеева Е.В., 2026

1 КЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина
БУКВАРЬ
Учебник по обучению грамоте и чтению
1 класс
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
О.В. Пронина
МОИ ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛЬЧИКИ
Прописи
1
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
О.В. Пронина, И.И. Кремлева
Уроки обучения грамоте по учебнику
«БУКВАРЬ»
и прописям
«МОИ ВОЛШЕБНЫЕ ПАЛЬЧИКИ»
Методические рекомендации для учителя
БУКВАРЬ
БАЛАСС


О.В. Пронина,
Е.П. Лебедева,
О.Ю. Мальцева
ТЕТРАДЬ ДЛЯ ПЕЧАТАНИЯ
1 класс
нитки
карта
кот
КОТ
КОТ
КОТ
Знаки
БАЛАСС

Образовывать слова (однокоренные) с помощью суффиксов и приставок.

Классифицировать слова по вопросам **(кто? что? какой?... что делать?...)**

Различать слова, отвечающие на вопросы **кто?** и **что?**

Распознавать имена собственные.

Изменять слова по числам (один — много).

Распознавать предлоги.

Запомнить наиболее употребительные предлоги.

Отличать предлоги от приставок с помощью учителя (наблюдение).

Различать предложения, словосочетания, слова (понимать их сходство и различия).

Самостоятельно *составлять* предложения.

Находить информацию, заданную в тексте в явном виде.

Формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте.

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ИНТЕГРИРОВАННЫХ УРОКОВ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА (30 сдвоенных уроков, 60 часов)

В тематическом планировании уроков указан материал Букваря, который используется на уроке, и материал прописей «Мои волшебные пальчики» в 5-ти частях. Части обозначены условно **П1, П2, П3** и т.д. Учитель может по своему усмотрению дополнять уроки материалами других страниц Букваря и прописей и выбирать материал для домашних заданий.

№ темы, к-во часов	Тема урока	Материал Букваря **(Б)** и прописей **(П)**
1—2 2 ч.	Знакомство с «Букварём» и прописями. В каких домах живут люди? Схема слова и схема предложения. Упражнения на развитие мелкой моторики: штриховка, обведение по контуру — работа в прописи 1 на первом уроке и домашние задания по этой прописи в течение месяца.	**Б** с. 10—11 **П1** с. 15—16
3—4 2 ч.	Согласные звуки, обозначаемые буквами *г, п, и*. Гласный звук *[и]*. Разграничение понятий «звук» и «буква». Упражнения на развитие мелкой моторики: штриховка, обведение по контуру. Строчные буквы *г, п, и*	**Б** с. 34—35 **П1** с. 22—23, 24—25 **П2** с. 1—3
5—6 2 ч.	Звуки, обозначаемые буквами *т, р*. Строчные буквы *т, р*. Заглавные буквы *Г, П, Т, Р, И*. *Чтение-слушание:* Д. Хармс «Тигр на улице»	**Б** с. 36—37, 48 **П2** с. 3, 14—15

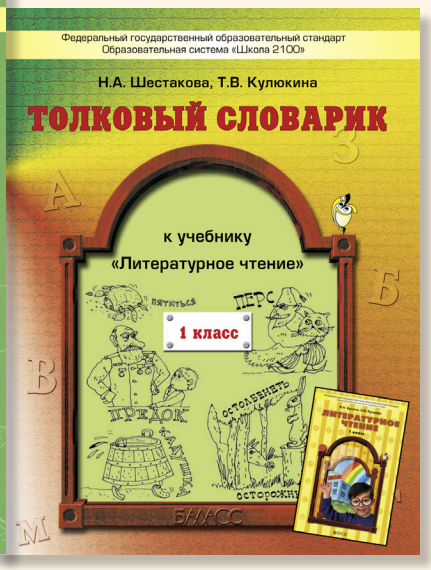
© Бунеева Е.В., 2026

2 КЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
1 класс
ШКОЛА
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, О.В. Пронина, О.В. Чиндилова
Уроки литературного чтения
1 класс
Методические рекомендации для учителя
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева
ТЕТРАДЬ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
1 класс
ученика класса
школы №
26 ГДЕ ЖИВЕТ СОЛНЦЕ
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Н.А. Шестакова, Т.В. Кулюкина
ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРИК
к учебнику
«Литературное чтение»
1 класс
БАЛАСС

• осмысленно, правильно *читать вслух* целыми словами;
• *отвечать на вопросы* педагога по содержанию прочитанного;
• подробно *пересказывать* текст;
• *составлять* устный рассказ по картинке;
• *заучивать* наизусть небольшие стихотворения;
• *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений;
• *различать* рассказ и стихотворение.

Ученики-билингвы **смогут научиться:**
• *разъяснять* заглавие текста;
• *прогнозировать* содержание текста по заглавию, иллюстрациям, ключевым словам;
• *понимать* значение слов, словосочетаний в контексте;
• *быть внимательным* к оттенкам лексического значения слов;
• *озаглавливать* небольшие части текста, составлять простой план, пересказывать прочитанное с опорой на план из картинок.

Предметные требования к умениям по курсу «Литературное чтение»

Линии развития учеников средствами курса «Литературное чтение»		
• овладение функциональной грамотностью; • овладение техникой чтения, приёмами понимания и анализа текста; • овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи.	• определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение.	• приобщение к литературе как к искусству слова; • приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях.
Умения в соответствии с линиями развития		
• осмысленно, правильно читать целыми словами про себя и вслух; • отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; • подробно пересказывать текст; • составлять устный рассказ по картинке; • заучивать наизусть небольшие стихотворения.	• высказывать своё отношение к героям прочитанных произведений. • Переживать эмоции и называть их	• соотносить автора, название и героев прочитанных произведений; • различать рассказы и стихотворения.

© Бунеева Е.В., 2026

III. ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНИКОВ НА УРОКАХ

Планируя конкретный урок, учитель выбирает нужные виды деятельности из общего перечня.

Аудирование (слушание)

Воспринимать на слух стихотворения и рассказы.

Участвовать в диалоге с автором по ходу слушания.

Отвечать на вопросы по содержанию текста.

Оценивать свои эмоциональные реакции.

Чтение

Читать про себя и вслух слова, предложения; плавно читать целыми словами, постепенно увеличивать скорость чтения.

Читать текст вслух с интонационным выделением знаков препинания.

Декламировать стихотворение.

Читать про себя, отвечать на вопросы по прочитанному.

Чтение, говорение

Предполагать содержание текста до чтения по его заглавию, предтекстовой иллюстрации, ключевым словам.

Участвовать в диалоге с автором текста по ходу чтения текста.

Пересказывать текст художественного произведения (подробно).

Говорение, культура речевого общения

Участвовать в диалоге с учителем и одноклассниками: понимать вопросы собеседника и отвечать на них в соответствии с правилами речевого общения.

Создавать (устно) небольшой рассказ по картинке.

Творческая деятельность

Читать по ролям текст, используя нужную интонацию, темп и тон речи. *Иллюстрировать* прочитанное произведение или план.

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО КУРСУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (30 часов, 1 час в неделю)

* **Условные обозначения видов чтения:**

Ч — самостоятельное чтение (про себя и вслух)

Ч/с — чтение-слушание (читает учитель)

Д/чт — домашнее чтение. (ребёнок и родители)

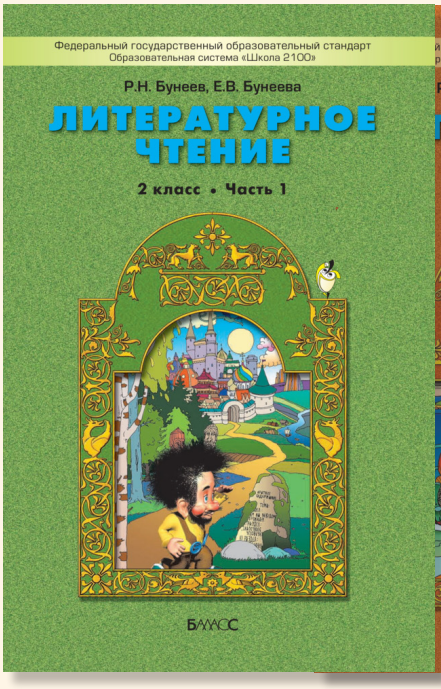
** Планирование составлено последовательно по содержанию учебника. Педагог по своему усмотрению может менять последовательность текстов. Например, уроки 20—21 и конкурс чтецов «Стихи об осени» (урок 22) можно провести в октябре-начале ноября.

© Бунеева Е.В., 2026

№ темы, к-во часов	Тема урока, что читаем	Виды чтения на уроке
Раздел 1. «Попрыгать, поиграть …»		
1 1 ч	**Знакомство с новым учебником по литературному чтению «Капельки солнца».** *Первый урок вежливости*	Ч/с
2 1ч.	**Любимые игрушки** А. Барто «Я выросла», **Д/чт** Я. Аким «Мой конь», Саша Чёрный «Про девочку, которая нашла своего Мишку»	Ч
3 2 ч.	**Настоящие друзья детства** В. Драгунский «Друг детства»	Ч Ч/с
4. 1 ч.	**Игрушки для мальчиков и девочек** В. Берестов «Про машину», *Второй урок вежливости* **Д/чт** А. Барто «Кукла», «С утра на лужайку», С. Маршак «Цирк шапито», Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» (отрывок), Г. Остер «Вредные советы», А. Барто «Малыши среди двора», И. Демьянов «Скакалочка»	Ч Ч/с
5 1 ч.	**Играть — это увлекательно!** Е. Чарушин «Никита-охотник»	Ч
6 1 ч	**Игра в слова** Г. Остер «Вредные советы», А. Барто «Игра в слова», И. Токмакова «Плим». Как нужно играть. *Третий урок вежливости*	Ч Ч/с
7 2 ч.	**Почему Незнайка не стал поэтом?** Н. Носов «Приключения Незнайки» (отрывок)	Ч Ч/с
8 1 ч.	**Как найти настоящих друзей?** Э. Успенский «Крокодил Гена и его друзья» (отрывок)	Ч
9 1 ч	*Развитие речи.* Устные рассказы детей о своих игрушках. Выразительное чтение.	Ч
Раздел 2. «Наш дом»		
10 1 ч.	**Что можно увидеть в обычном дворе** Г. Цыферов «Что у нас во дворе?»	Ч Ч/с
11 2 ч.	**О младших сестрёнках и братишках** В. Драгунский «Сестра моя Ксения», А. Барто «Две сестры глядят на братца», Я. Аким «Мой брат Миша»	Ч/с Ч
12 1 ч.	**О детях и их родителях** А. Барто «Одиночество», Э. Мошковская «Трудный путь» *Четвёртый урок вежливости* (Г. Остер «Вредные советы», стихи И. Демьянова)	Ч/с Ч
13. 1 ч.	**Чему учат глупые истории?** Б. Заходер «Два и три», М. Зощенко «Глупая история» **Д/чт** М. Коршунов «Дом в Черёмушках»	Ч
Раздел 3. «Ребятам о зверятах»		
14. 1 ч.	**Такие разные животные** Б. Заходер «Мохнатая азбука» **Д/чт** С. Маршак «Автобус №26»	Ч Ч/с

© Бунеева Е.В., 2026

3 КЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
2 класс • Часть 1
БАЛАСС


Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева
2 класс • Часть 2
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Е.В. Бунеева, О.В. Чиндилова, М.А. Яковлева
Уроки литературного чтения
2 класс
Методические рекомендации для учителя
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева
ТЕТРАДЬ ПО ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ
2 класс
ученика класса
школы №
БАЛАСС


Федеральный государственный образовательный стандарт
Образовательная система «Школа 2100»
Н.А. Шестакова, Т.В. Кулюкина
ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРИК
к учебнику
ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ
(«Маленькая дверь в большой мир»)
2 класс
БАЛАСС

№ темы, к-во часов	Тема урока, что читаем	Виды чтения на уроке*
9 1 ч.	**Как мудрость помогает в жизни** Русская сказка «Мудрая дева»	Ч
10 2 ч.	**«Сказка — ложь, да в ней намёк...»** Русская сатирическая сказка «Три калача и одна баранка», И. Франко «Сказка о глупости» Русские народные пословицы и поговорки. **Д/ч** Сказки разных народов (по выбору из разделов учебника)	Ч/с Ч
11 1 ч.	**Русские народные загадки** Как придумать загадку? Литературные загадки.	Ч
12 1 ч.	**А бывают сказочные стихи?** Ю. Мориц «Слониха, слонёнок и слон...»	Ч
13 1 ч.	**Современные сказки о животных** Сказка-сценарий Александра Курляндского «Ну, погоди!»	Ч
14 1 ч.	**Разные стихи о животных** Г. Сапгир «Песня». Л. Квитко «Смелые воробьи», «Весёлый жук», Ю. Мориц «Резиновый ёжик»	Ч
15 1 ч.	**Авторские считалки** В. Левина, И. Демьянова, М. Бородицкой	Ч
16 1 ч.	**Самое обыкновенное чудо** Г. Горбовский «Розовый слон»	Ч/с Ч
17 2 ч.	**Книга, которую читают дети всего мира** А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц» (отрывки)	Ч/с Ч
18 1 ч.	**Секрет счастья** Джанни Родари «Солнце и туча» **Мечты о чудесах** Дж. Родари «Как Алиса в море побывала». В. Орлов «Я рисую море»	Ч/с Ч
19 1 ч.	**Чудеса вокруг нас** В. Берестов «Честное гусеничное»	Ч

© Бунеева Е.В., 2026

III. ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧЕНИКОВ НА УРОКАХ

Планируя конкретный урок, учитель выбирает нужные виды деятельности из общего перечня.

Говорение и слушание

Воспринимать на слух художественное произведение.

Отвечать на вопросы по содержанию.

Оценивать свои эмоциональные реакции, называть эмоции.

С помощью учителя *формулировать* главную мысль.

Определять жанр произведения (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса).

Передавать последовательность развития сюжета, описывать героев.

Сравнивать свои ответы с ответами других детей, оценивать свои и чужие высказывания.

Читать наизусть стихотворения.

Пересказывать текст подробно и выборочно.

Чтение

Читать вслух осознанно, правильно, выразительно.

Читать про себя: понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части.

Предполагать содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; *определять* тему, *вычитывать* текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль).

Объяснять смысл названия текста; выбирать заголовок произведения из предложенных.

Вести диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту.

Составлять план текста.

Выделять ключевые слова текста (фрагмента).

Формулировать главную мысль (выбирать из предложенных формулировок и самостоятельно).

Находить в тексте материал для характеристики героя.

Рассматривать книгу: анализировать обложку, титульный лист, иллюстрации, оглавление.

Выбирать книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.

© Бунеева Е.В., 2026

Творческая деятельность

Инсценировать текст (чтение по ролям, драматизация).

Иллюстрировать текст.

Сочинять сказки, рассказы, стихотворения.

IV. КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ ПО КУРСУ «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ» (30 часов, 1 час в неделю)

***Условное обозначение видов чтения:**

Ч — самостоятельное чтение

Ч/с — чтение-слушание

Д/чт — домашнее чтение с родителями

** Педагог может по своему усмотрению менять последовательность чтения текстов.

№ темы, к-во часов	Тема урока, что читаем	Виды чтения на уроке*
1. Прощание с летом (5 ч.)		
1 1 ч.	**Знакомство с учебником** Г. Сапгир «Нарисованное солнце»	Ч
2 1 ч.	**Чем можно гордиться?** В. Драгунский «Англичанин Павля»	Ч
3 2 ч.	**«Взрослая» жизнь дяди Фёдора, Матроскина и Шарика** **Главы из повести Э. Успенского «Дядя Фёдор, пёс и кот»**	Ч
4 1 ч.	**Лето волшебное и разное** Б. Заходер «Что красивей всего?»	Ч
2. Летние путешествия и приключения (3 ч.)		
5 1 ч.	**Во что верят и играют мальчишки?** Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (главы)	Ч/с
6 2 ч.	**Превращение Ворюги в Милиционера** К. Паустовский «Кот-ворюга»	Ч/с Ч
3. Природа летом (1 ч.)		
7 1 ч.	**Картины летнего дня** С. Есенин «С добрым утром!», В. Бианки «Неслышимка», М. Пришвин «Золотой луг»	Ч/с Ч
4. Уроки и переменки (2 ч.)		
8 1 ч.	**Легко ли быть Песталоцци?** Г. Куликов «Как я влиял на Севку» (главы)	Ч/с Ч

© Бунеева Е.В., 2026